

# Indice

- 9 Prefazione. L'eco del rimosso *di Marcello Strazzeri*  
13 Premesse

## **Parte prima**

### **Il *Viaggio de Leuche* di Geronimo Marciano**

- 20 Il testo  
20 Le edizioni precedenti  
23 Questa edizione  
26 Testo traduzione e note  
88 Dialetto, teatro e viaggio  
90 La letteratura dialettale  
102 Teatro  
110 Viaggio: tempi e luoghi  
111 I tempi  
116 I luoghi  
120 Strade e sentieri  
130 L'itinerario del Marciano  
140 Un riscontro oggi

## **Parte seconda**

### **Il Salento ieri e oggi: da luogo antropologico a nonluogo della surmodernità**

- 148 Differenze e analogie  
151 La percezione tradizionale dello spazio  
152 Un esempio: la casa a corte  
157 La percezione dello spazio in conseguenza del processo  
di modernizzazione  
158 Orientamento e pertinenza individuale dello spazio  
161 Viaggiare

- 163 Il Salento dei nonluoghi  
164 Il viaggiatore antropologico e il non-viaggiatore  
167 Orientamento e appaesamento in de Martino

### **Appendice**

- 170 Tradizione, teatro e viaggio, miti (racconti)  
degli anni Settanta
- 191 Riferimenti bibliografici
- 193 Sentieri arcaici sulle serre